

Aventuras  
Digitales  
con Scratch

# GUÍA 1

## SECUENCIAS Y PATRONES

Fundación para la Equidad Educativa- FEE, 2024

# Sobre el currículo



El currículo del programa Aventuras Digitales con Scratch está basado en el currículo Escocés para la enseñanza de las Ciencias de la Computación, elaborado por Judy Robertson et al.

En la Guía 1 se trabajará:

**Organizador 1**

Comprender el mundo a través del Pensamiento Computacional

**Nivel 1**

Reconocer las secuencias y patrones en tareas y objetos cotidianos.

**Diseñadora  
Instruccional**

Gisella Jassir

**Experta Voluntaria  
Género**

Marcela Porras



Este trabajo está licenciado bajo la Licencia Creativa - Atribución - No Comercial 3.0. Este trabajo está pensado para ser usado, adaptado y compartido, sin usos comerciales. Para ver una copia de esta licencia, accede a: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

# Resultados Esperados

## ESTÁNDARES Y APRENDIZAJES

Los y las estudiantes podrán...

- Explorar los procesos de pensamiento computacional involucrados en una variedad de tareas cotidianas.
- Identificar patrones en objetos o información.

### TRANSFERENCIA

Los y las estudiantes podrán utilizar de forma independiente su aprendizaje para ...

T1 - Identificar pasos y secuencias en las tareas cotidianas del día a día.

T2 - Clasificar y agrupar objetos de su cotidianidad.

T3 - Identificar patrones en tareas cotidianas.

### SENTIDO

#### ENTENDIMIENTOS

Los y las estudiantes entenderán que...

E1 - Las instrucciones para realizar una tarea están compuestas por una secuencia de pasos.

E2 - Los objetos o información tienen características similares o diferentes que permiten clasificarlos y agruparlos en categorías simples.

E3 - En las tareas cotidianas hay repetición de pasos.

#### PREGUNTAS ESENCIALES

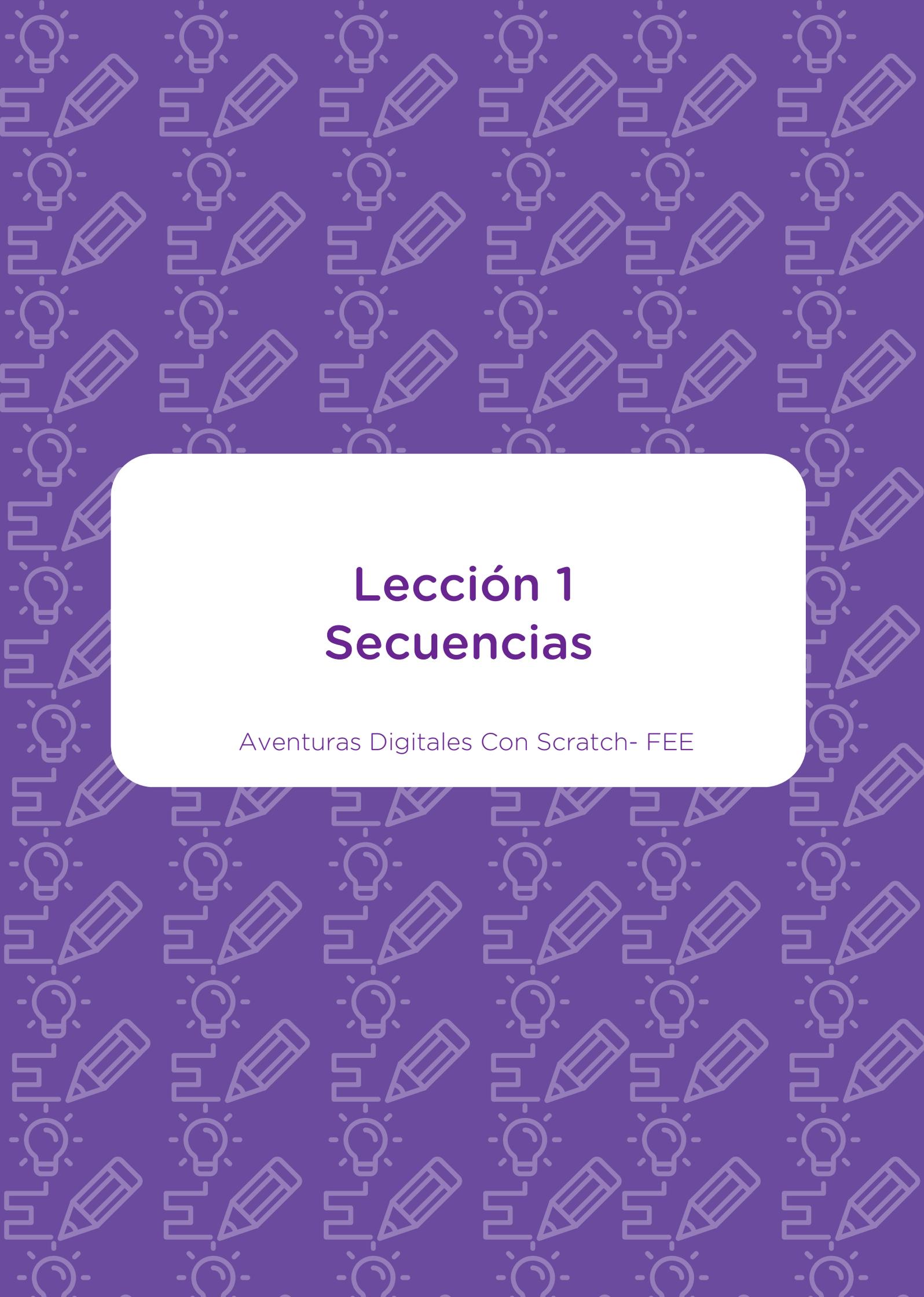
P1 - ¿Qué secuencia de instrucciones debo realizar para organizar un evento escolar?

P2 - ¿Qué características son similares o diferentes en una decoración?

P3 - ¿Qué pasos sigo para realizar mis tareas cotidianas todos los días?

# Resultados Esperados

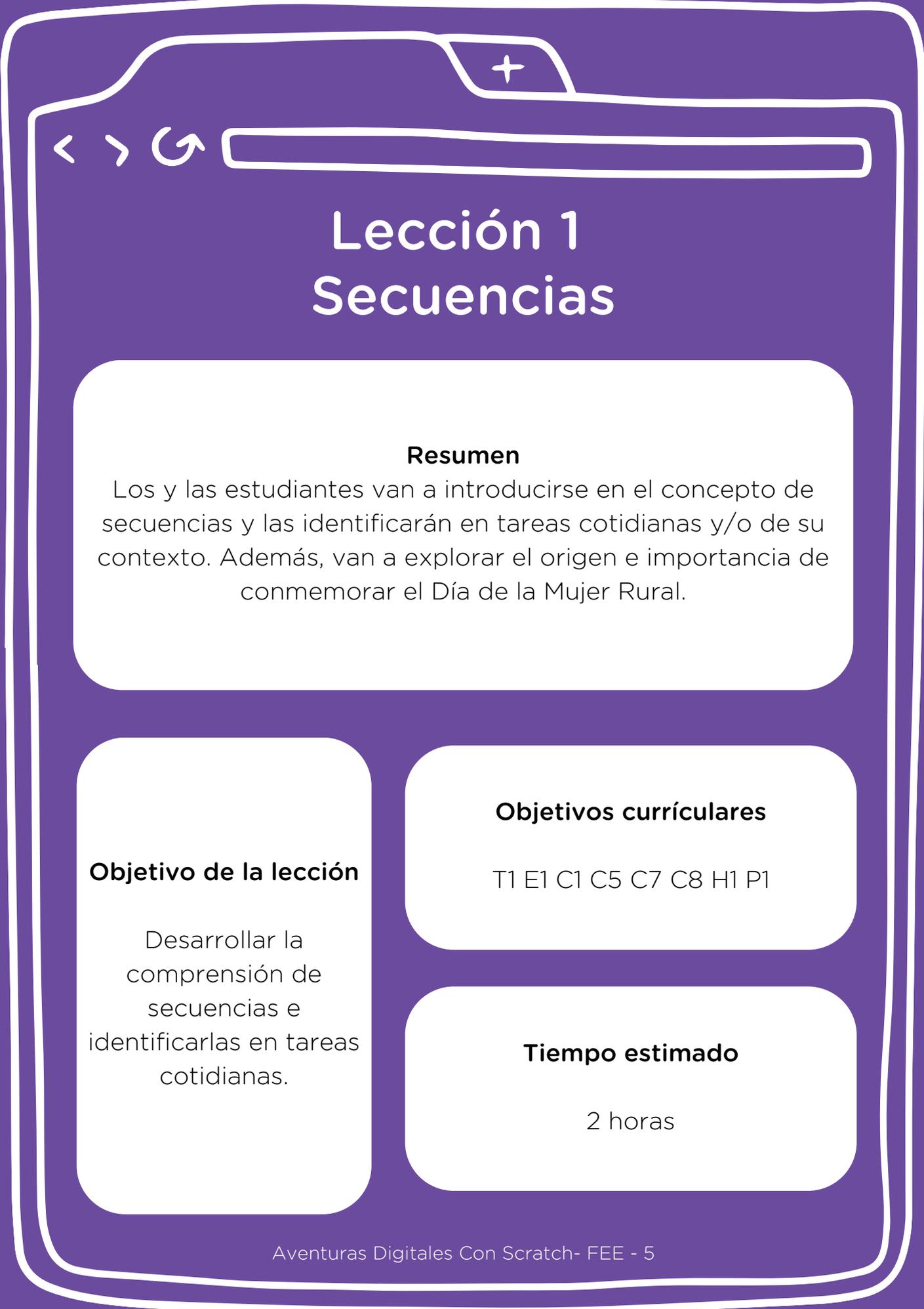
ADQUISICIÓN	
<b>CONOCIMIENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>
Los y las estudiantes sabrán...	Los y las estudiantes podrán...
C1. Tarea	H1- Seguir instrucciones para realizar tareas cotidianas.
C2- Repetición	H2- Clasificar objetos y agruparlos en categorías simples.
C3- Características	H3- Identificar patrones en objetos y tareas cotidianas.
C4- Categoría	
C5- Secuencia	
C6- Patrones	
C7- Clasificación	
C8- Instrucciones	

The background is a solid purple color with a repeating pattern of white icons. Each icon consists of a lightbulb with radiating lines above it, connected by a vertical dashed line to a pencil pointing downwards. The pattern is arranged in a grid-like fashion across the entire page.

# Lección 1

## Secuencias

Aventuras Digitales Con Scratch- FEE



# Lección 1

## Secuencias

### Resumen

Los y las estudiantes van a introducirse en el concepto de secuencias y las identificarán en tareas cotidianas y/o de su contexto. Además, van a explorar el origen e importancia de conmemorar el Día de la Mujer Rural.

### Objetivo de la lección

Desarrollar la comprensión de secuencias e identificarlas en tareas cotidianas.

### Objetivos curriculares

T1 E1 C1 C5 C7 C8 H1 P1

### Tiempo estimado

2 horas

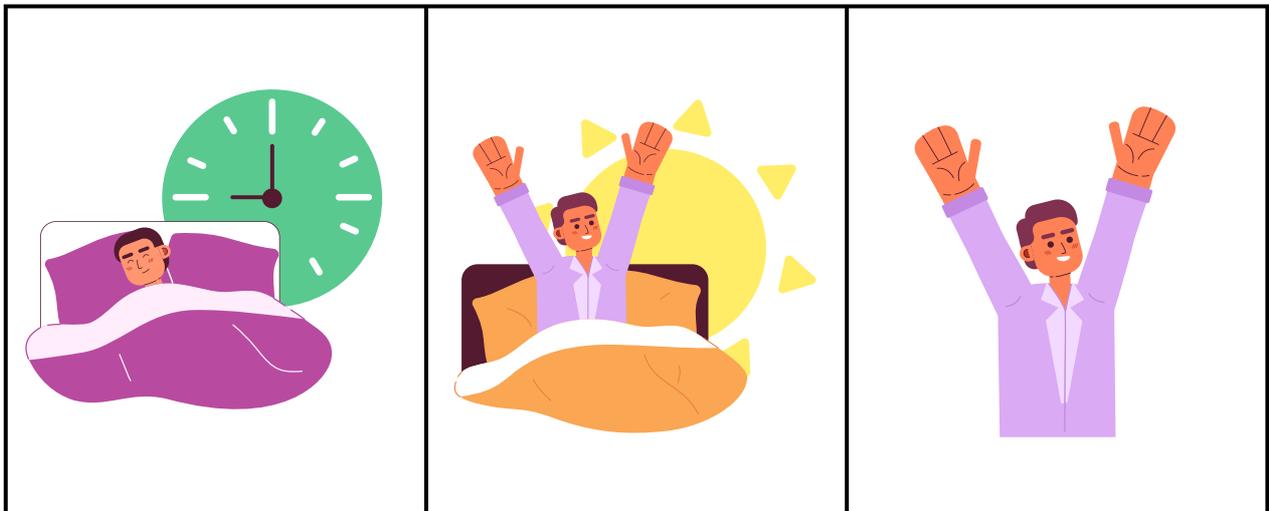
**Sobre la lección 1:**

A los y las estudiantes se les presentará el concepto de secuencias y ejemplos en actividades cotidianas de su entorno. A continuación se incluyen las actividades para apoyar la comprensión de este concepto.

**Actividad inicial: Secuencias en mi día****15 minutos**

Esta actividad es una provocación y exploración de los conocimientos previos. Sigue las siguientes instrucciones.

- Muestra la secuencia del niño levantándose. Pide a los estudiantes que describan lo que están viendo.



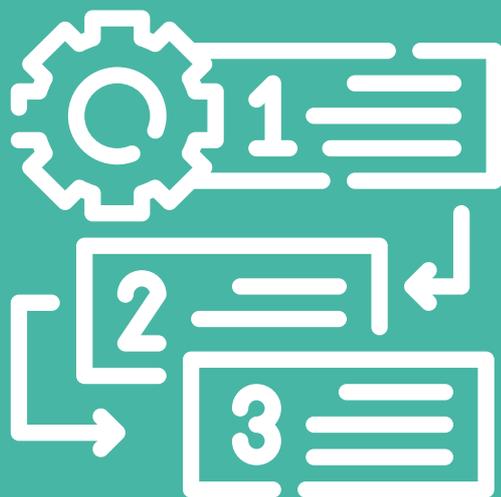
- Pregunta a los estudiantes **¿qué pasos sigues tú para levantarte?**

**Introducción: Conceptos teóricos****15 minutos**

- A continuación presenta el concepto de secuencias y algunos ejemplos como el cuento de los 3 cerditos.

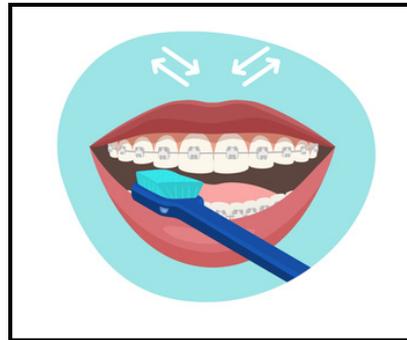
## SECUENCIAS:

Conjunto de pasos o instrucciones que suceden en orden.



Secuencia del cuento los tres cerditos

- A continuación, se presenta la siguiente imagen:  
Pídele a los y las estudiantes que observen la imagen.

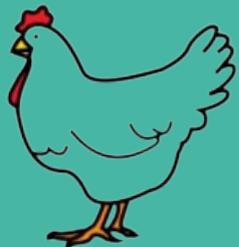
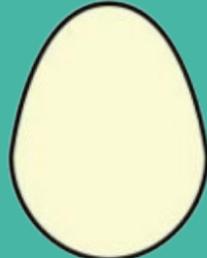
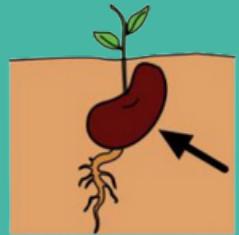
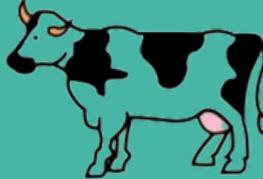


- Luego pregúntales: ¿De qué tarea se trata?
- Cuando los y las estudiantes digan la tarea plantea la siguiente situación.

### ¿Qué pasa si?

- **Primero, uso mi cepillo**
  - **Segundo, coloco la crema dental**
  - **Tercero, enjuago el cepillo**
- Seguido, realiza estas preguntas: ¿Tus dientes quedarían limpios?, ¿Cuál sería el orden correcto de esa secuencia?
  - Luego pídele a los y las estudiantes que trabajen en su cuaderno de actividades las páginas 9 y 10 y organicen las secuencias ahí mostradas.
  - Finalmente pregúntales, **¿es importante saber el orden de los pasos para realizar nuestras actividades diarias?**

- Cuando finalicen la actividad de sus cuadernos, muestra las siguientes secuencias y pídele a los niños que la organicen colocando el número en el que suceden (1,2 o 3). Como se muestra en el ejemplo.

	<b>2</b>		<b>3</b>		<b>1</b>
					
					
					

**Evaluación auténtica: Organización del Día de la mujer rural****1 hora****Sobre el proyecto:**

Con este proyecto los y las estudiantes comprenderán el papel crucial de las mujeres rurales. Además, fortalecerá sus habilidades en pensamiento computacional al trabajar en la creación de patrones y secuencias para llevar a cabo un evento escolar.

La tarea de los y las estudiantes es indagar sobre las mujeres rurales y su importancia en el campo. A partir de ello, organizarán un evento escolar.

**Instrucciones:****1. Organización e identificación de grupos ( 10 minutos)**

- Los estudiantes se dividirán en dos grupos:

**EXPLORADORES:**

Está conformado por los niños entre los 5 y 7 años de edad. Su labor es apoyar las tareas de los desarrolladores.

**DESARROLLADORES:**

Está conformado por los niños entre los 8 y 12 años de edad. Su labor es liderar las tareas y guiar a los exploradores.

- Los y las estudiantes se organizarán en 3 grupos.
- Cada grupo debe estar conformado por exploradores y desarrolladores.
- Pídeles a cada niño y niña que realicen su escarapela con su nombre y rol. Esta actividad se encuentra en la página 12 de su cuaderno de actividades.

**1. Actividad generativa de conocimientos previos (15 minutos)**

- En esta actividad, primero presentarás la imagen de una mujer rural realizando una tarea cotidiana.



- Seguido, les pedirás a los niños y a las niñas que describan la imagen.
- Luego mencionarás que se trata de una mujer campesina y explicarás que durante esta guía conmemoraremos el día de la mujer rural (Ver página siguiente). Para ello, vamos a realizar un evento escolar. Pero antes debemos conocer sobre la importancia de su rol en la sociedad.
- Pídeles que cada estudiante piense de manera individual en los pasos que realizan para una tarea que ellos llevan a cabo a diario y la socialicen con sus compañeros.
- Después, de manera grupal escojan una de esas tareas y enumeren los pasos que siguen tanto niños como niñas.
- seguido se preguntan ¿Existe diferencia entre la forma de realizarla de los niños y la de las niñas?
- Pasados unos minutos, realiza la socialización y a cada grupo pregunta: ¿Qué diferencias encontrarán entre niños y niñas?

# Día de la mujer rural ¿Por qué conmemorarlo?

15 DE OCTUBRE

Día Internacional de la mujer Rural



Más de la mitad **NO TIENE ALFABETIZACIÓN BÁSICA**



1 de cada 3 se dedica a la agricultura, pero solo el **13%** son **DUEÑAS DE LA TIERRA.**



Solo el **20%** tiene acceso a **AGUA POTABLE**



Cerca del **50%** ha sufrido **VIOLENCIA DE GÉNERO**



Las mujeres rurales son eje central para:

Superación de la pobreza

Producción de alimentos

Respeto y cuidado del medio ambiente

Mejoramiento de la salud y educación

Información tomada de: <https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/conmemoraciones/Paginas/D%C3%ADa-Internacional-de-las-mujeres-rurales.aspx>

### 3. Lectura sobre las mujeres rurales ( 15 minutos)

- En este momento van a leer un texto sobre las mujeres rurales en Colombia.
- La historia que se va a leer es la de Marina, que se encuentra en la obra **Mujeres rurales, de Fondo Acción (2020)**. Disponible en <https://paisajesconectados.org/wp-content/uploads/2020/07/Mujeres-Rurales.pdf>



# MARINA

**E**sta es la historia de Marina Cuenca. Una mujer valiente y guerrera.

Aún recuerdo cuando llegó a la vereda El Café. Ella tenía tres años y su pasión por vivir le brotaba por la piel. Me cautivó su sencillez y también su capacidad de soñar despierta. Pues las chicharras del común, como yo, eso lo sabemos hacer muy bien.

Su familia pronto se ubicó y el trabajo del cultivo de la coca comenzó. De esa manera la pobreza en su casa por un tiempo se acabó.

“Mira, Chicharra, inunca había visto una mesa tan llena!”, gritaba Marina saboreando su comida.

Pero una tarde su mundo cambió. Las fumigaciones llegaron y la siembra arrasó.

“Chicharra, lo hemos perdido todo”, me decía con una profunda tristeza.

Unos días después, a su casa volé otra vez y tal fue mi sorpresa que solo su ausencia encontré. Mi corazón me decía que Marina en busca de una nueva vida se había ido.

Algunas chicharras amigas la encontraron años después. Me contaron que tenía hijos y una pareja también. Que al cultivo de la coca había retornado y de nuevo fracasado. Esta vez, sin embargo, Marina la lección con humildad había escuchado.

Llena de aprendizajes al pueblo retornó. Su sabiduría era evidente y su determinación contundente. Una y otra vez, a viva voz repetía, que al cultivo de la coca ya no volvería.

“Sabes, Chicharra, equivocada estaba al creer que cultivando sin cuidar la tierra, encontraría riqueza, pues al maltratarla sólo se puede encontrar tristeza”, me decía una y otra vez.

Al entender que el dolor de la naturaleza hacía parte del suyo, con convicción y pasión a otras mujeres conectó y su búsqueda de otras formas de cultivo continuó. Pronto descubrió que conservar semillas nativas era su verdadera misión y su forma de devolver a la tierra lo que un día se le quitó.

“Chicharra, si conservamos y cultivamos semillas nativas nunca nos faltará la comida”, me dijo otro día.

Y aunque yo poco sabía de sembrar, de su mano aprendí a cultivar. Construyó una gran huerta en donde comencé a trabajar. Cebolla, cilantro y tomate en su huerta se pueden encontrar y de esta manera alimentos sanos podemos saborear.



Con su ejemplo, mujeres y hombres han cambiado su forma de trabajar, para la tierra y el agua poder cuidar. Algunas voces le gritan loca, otras apoyan su misión, mientras Marina, en la huerta, sigue cultivando su verdadera pasión.

Su conexión con la tierra va más allá de la siembra. Marina habla con las plantas y escucha atenta sus alegrías y tristezas. Cuando está sola, en su libreta crea recetas, que curan el alma de quien con ellas se alimentan.

“¡Bebe esto, Chicharra, para que liberes tus penas! Y nunca olvides nuestra conexión con la madre naturaleza”.

Marina ha transformado su vida y la de muchas personas más, convencida de que siempre hay una segunda oportunidad y una manera de encontrar el camino que en armonía con la tierra nos permita trabajar.

Detiene sus pasos cuando a la gente ve pasar, les enseña con dulzura lo importante que es plantar en sus hijas e hijos el amor por la tierra para nunca más volver a verla llorar.

Si de algo estoy segura al acompañar a Marina en su caminar, es de que, si algún día volviera a nacer, nuevamente sus pasos junto a ella quisiera recorrer.

# MARINA

Mamá

● **En dónde vive:**

Cartagena del Chairá.

● **Con qué sueña:**

Con compartir saberes de alimentos saludables y lograr que todos puedan cultivar lo que deseen en sus fincas.

● **Una de sus pasiones:**

La medicina natural

● **Una de sus cualidades:**

Su permanente deseo de aprender y capacitarse

● **Una de sus preocupaciones:**

La contaminación de las fuentes hídricas por el uso de químicos.

“

A las mujeres nos duele dañar la naturaleza. Cuidamos el medioambiente, aconsejamos a los maridos para que no se siga tumbando el bosque, para que no se acabe la naturaleza porque eso es acabar con nosotras mismas ”

MARINA

- Luego de realizar la lectura, pídele a los estudiantes que en sus cuadernos, organicen las siguientes situaciones en el orden en que sucedieron.



Años después, retornó al pueblo y comenzó a cultivar semillas nativas. También le enseñó a hombres y mujeres como cuidar y cultivar las semillas.



Marina crea recetas, que curan el alma de quien con ellas se alimentan.



Marina llegó a la vereda El Café. Ella tenía tres años y su pasión por vivir le brotaba por la piel.



Su familia tenía todo con el cultivo de la coca, pero un día llegaron las fumigaciones y todo acabó.

- Después de organizar la historia, cuéntales a los y las estudiantes que una de las recetas de Marina es preparar té de llantén. Lee un poco sobre el llantén y muéstrale en desorden los pasos para preparar este té.

## Llantén, una herramienta para combatir los males respiratorios

El llantén, conocido científicamente como plantago major es una planta de la familia de las plantagináceas, utilizada para preparar remedios caseros para tratar la gripe y el resfriado común.



Para la preparación de bebidas, normalmente se utilizan sus hojas y semillas, pudiendo comprarse en las tiendas de productos naturales, algunas farmacias y en algunos mercados municipales.

### Receta para preparar té de llantén.



Degusta tu bebida con tranquilidad y disfrutando de tu compañía, que sea un momento para escuchar tu cuerpo y tu corazón y un nuevo paso en el proceso para conocerte.



Sirve el agua en una taza junto al vapor que se pueda recuperar de la tapa de la olla.



Toma siete hojas de llantén y ponlas a cocinar a fuego lento en una olla bien tapada durante varios minutos.

- Pídeles que trabajen en la página 18 de su cuaderno de actividades y escriban los pasos de la Receta para preparar té de llantén en el orden correcto.

## 4. Definición de actividades ( 10 minutos)

- Para esta parte de la actividad le asignarás a cada grupo una de las siguientes actividades que se desarrollaran el día del evento escolar. Su tarea es organizar esas actividades para presentarlas a los asistentes.

### GRUPO 1:

Este grupo se encargará de hacer la bienvenida y el cierre del evento. El objetivo principal es dar a conocer por qué se resalta a la mujer rural.

### GRUPO 2:

Este grupo se encargará de hacer una dramatización que represente una secuencia de tareas que realizan hombres y mujeres en su día a día. Destacando que todas las personas somos capaces de realizar cualquier tarea.

### GRUPO 3:

Este grupo se encargará de hacer una galería de imágenes que muestre la secuencia de actividades que tanto hombres como mujeres pueden hacer en su día a día.

- Luego de organizar los grupos, les pedirás que para la próxima clase lleven de manera individual una lista de ideas para desarrollar las tareas que les fueron asignadas. Pueden hacerlo en la página 20 de su cuaderno.

## 5. Cierre: (10 minutos)

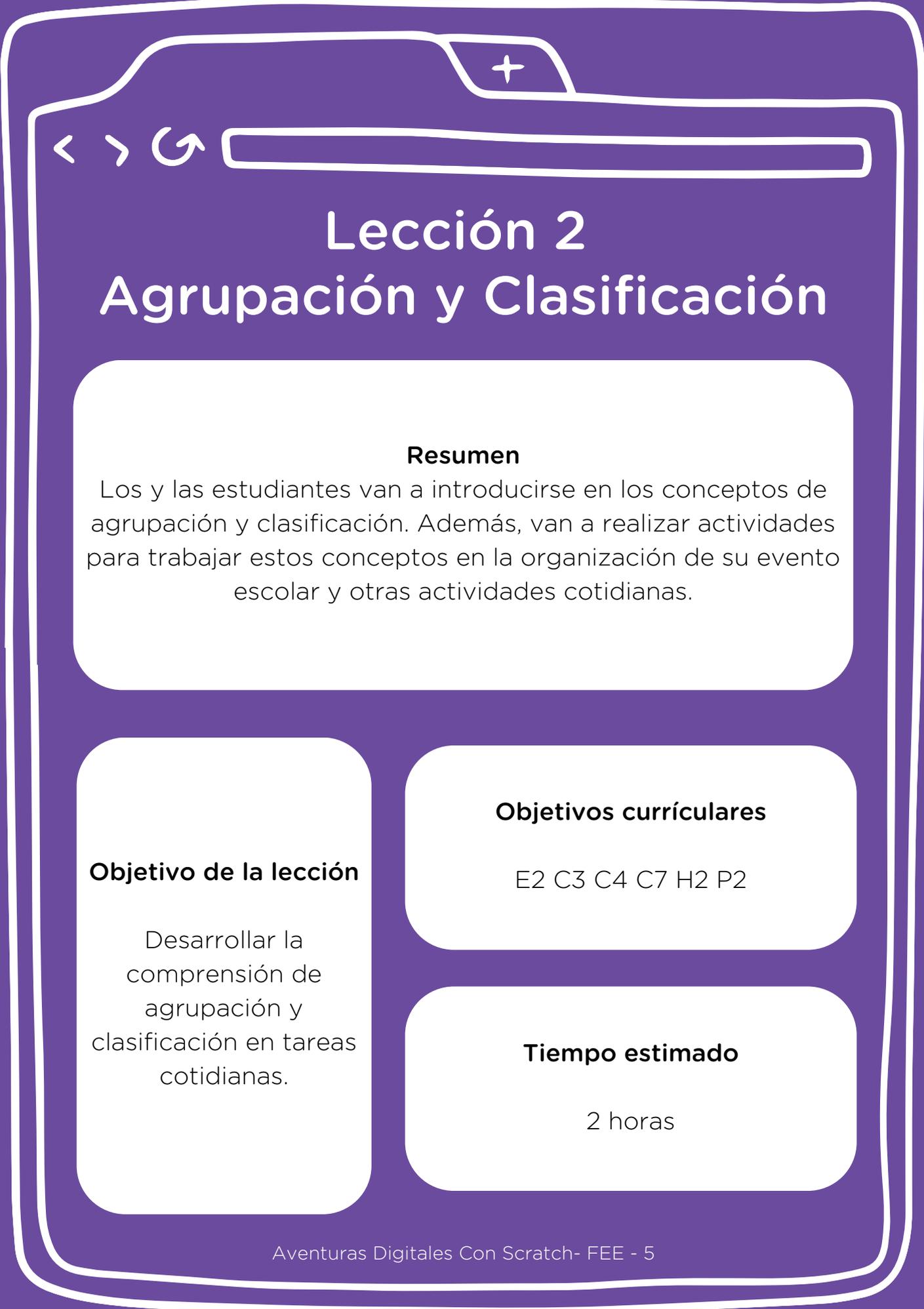
- Para terminar la clase, se les pedirá a los y las estudiantes que trabajen en sus cuadernos de actividades la página 21. Allí encontrarán un diario de aprendizaje, donde deben expresar cómo se han sentido con la clase y lo que aprendieron.

The background is a solid purple color with a repeating pattern of white icons. Each icon consists of a lightbulb with radiating lines above it, and a pencil pointing downwards and to the right, positioned below the lightbulb. The icons are arranged in a grid-like fashion, with a small gap between each one.

# Lección 2

## Agrupación y Clasificación

Aventuras Digitales Con Scratch- FEE



# Lección 2

## Agrupación y Clasificación

### Resumen

Los y las estudiantes van a introducirse en los conceptos de agrupación y clasificación. Además, van a realizar actividades para trabajar estos conceptos en la organización de su evento escolar y otras actividades cotidianas.

### Objetivo de la lección

Desarrollar la comprensión de agrupación y clasificación en tareas cotidianas.

### Objetivos curriculares

E2 C3 C4 C7 H2 P2

### Tiempo estimado

2 horas

### Sobre la lección 2:

A los y las estudiantes se les presentará los conceptos de agrupación y clasificación y ejemplos en actividades cotidianas de su entorno. A continuación se incluyen las actividades para apoyar la comprensión de estos conceptos por parte de los estudiantes.



**Actividad inicial: Clasificación en mi mochila**

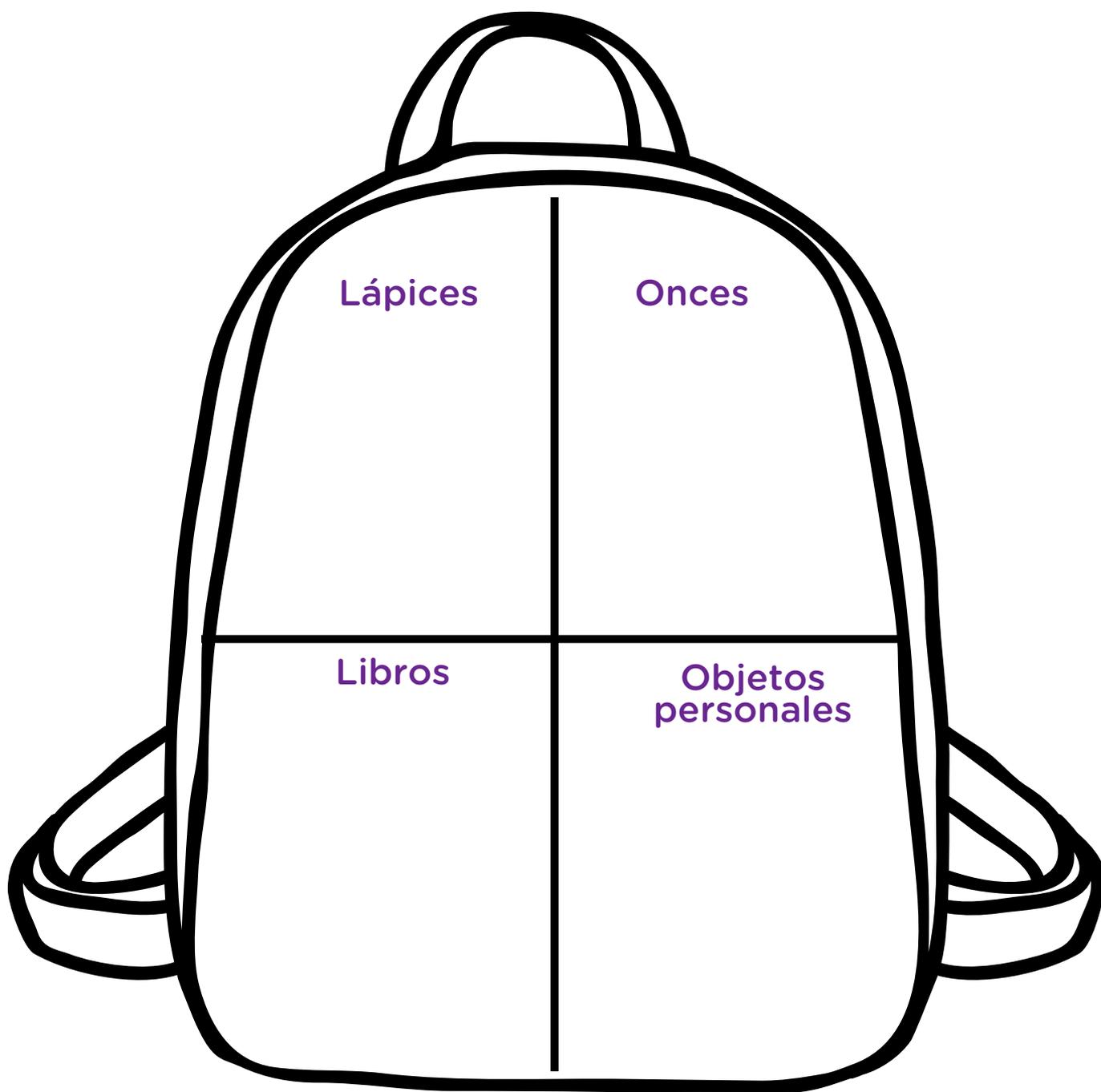


**15 minutos**

### Instrucciones:

- Se inicia preguntando a los niños y a las niñas qué pasos siguen para organizar su mochila antes de ir a la escuela.
- Luego, en grupos, vacían sus mochilas y clasifican los objetos en las categorías de la siguiente página, según sus similitudes y diferencias.

## Clasificación en mi mochila



- Cada grupo comparte su clasificación y explica por qué eligieron esos objetos para cada categoría.
- También, explican ¿Cómo decidieron qué objetos pertenecen a cada categoría?



Introducción: Conceptos teóricos



15 minutos

- A continuación presenta el concepto de agrupación:

## AGRUPACIÓN:

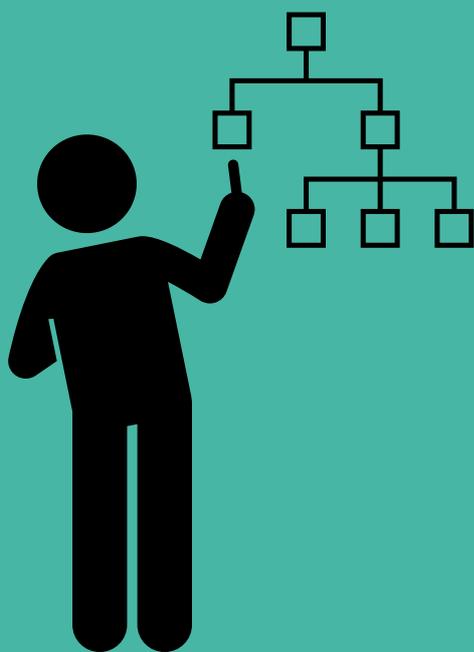
Es una manera de ordenar o clasificar elementos según sus características comunes.



Pueden agrupar los libros por género o tema, como colocar todos los libros de aventuras en un lugar y los de ciencia ficción en otro.

- A continuación presenta el concepto de clasificación:

**CLASIFICACIÓN:**  
Forma de organizar cosas o objetos según sus similitudes y diferencias.



Por ejemplo, podríamos clasificar juguetes según su forma, color o tamaño.

# ¿AGRUPAR Y CLASIFICAR SON DIFERENTES?

- Agrupar implica reunir elementos que comparten características comunes en conjuntos más amplios.
- La agrupación destaca las similitudes generales entre los elementos.

- Clasificar implica separar elementos en categorías específicas.
- La clasificación crea divisiones más definidas.

# ¿AGRUPAR Y CLASIFICAR SON DIFERENTES?

## Veamos un ejemplo

**Tarea: Ayudar a organizar los alimentos en tu cocina**



### **AGRUPACIÓN:**

Pueden agrupar los alimentos en los que necesitan refrigeración y los que no, como colocar juntos los lácteos y las bebidas, haciendo que sea más fácil conservarlos.

### **CLASIFICACIÓN:**

Pueden separar los alimentos según el tipo, como frutas, verduras, cereales, etc.



### Evaluación auténtica: Día de la mujer rural



1 hora

#### Instrucciones:

En esta clase los y las estudiantes llevarán a cabo actividades de planificación de su evento escolar.

#### 1. Agrupación y clasificación de ideas ( 15 minutos)

- Los y las estudiantes se reunirán en los grupos organizados en la clase anterior.
- Cada niño y niña presentará sus ideas para realizar la tarea que le fue asignada al grupo.
- En grupo van a clasificar esas ideas, y seleccionar aquellas que les sirvan para para completar su tarea.
- Seguido, van a establecer la secuencia de pasos que deben realizar para llevar a cabo esas ideas y cumplir su tarea.

#### 2. Ejecutar la secuencia de pasos ( 45 minutos)

- Durante este tiempo los y las estudiantes van a desarrollar los pasos que deben realizar para completar su tarea.
- Recuerda, estas son las tareas que le fueron asignadas a cada grupo.

### GRUPO 1:

Este grupo se encargará de hacer la bienvenida y el cierre del evento. El objetivo principal es dar a conocer por qué se resalta a la mujer rural.

### GRUPO 2:

Este grupo se encargará de hacer una dramatización que represente una secuencia de tareas que realizan hombres y mujeres en su día a día. Destacando que todas las personas somos capaces de realizar cualquier tarea.

### GRUPO 3:

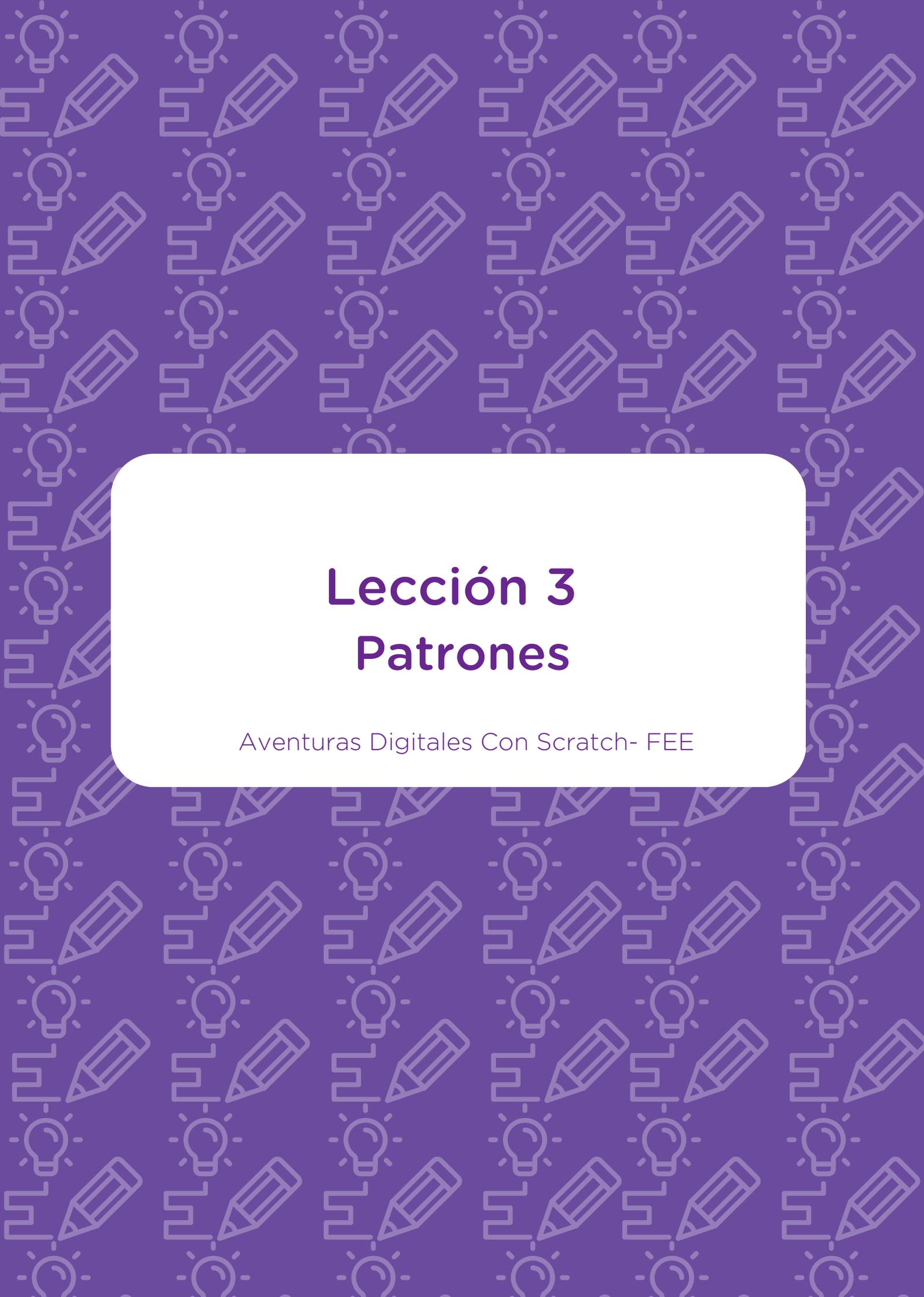
Este grupo se encargará de hacer una galería de imágenes que muestre la secuencia de actividades que tanto hombres como mujeres pueden hacer en su día a día.

### 1. Socialización (10 minutos)

- Para terminar la lección, vas a promover una discusión en el grupo sobre las clasificaciones realizadas. Pregúntales ¿Cómo clasificaron sus ideas?
- Luego, van a reflexionar sobre la importancia de hacer clasificaciones en la vida cotidiana. Pregúntales ¿Tener una lluvia de ideas y luego clasificarlas les facilitó desarrollar la tarea?

### 2. Cierre: (10 minutos)

- Para terminar la clase, se les pedirá a los y las estudiantes que trabajen en sus cuadernos de actividades la página 36. Allí encontrarán un diario de aprendizaje, donde deben expresar cómo se han sentido con la clase y lo que aprendieron.

The background is a solid purple color with a repeating pattern of white line-art icons. The icons consist of a lightbulb with radiating lines above it, and a pencil pointing downwards to the right. These two icons are connected by a vertical dashed line, and the entire unit is connected to the next by a horizontal dashed line, creating a grid-like pattern.

# Lección 3

## Patrones

Aventuras Digitales Con Scratch- FEE



# Lección 3

## Patrones

### Resumen

Los y las estudiantes van a introducirse en el concepto de patrones. Además, van a realizar actividades para trabajar dicho concepto en la organización de su evento escolar y otras actividades cotidianas.

### Objetivo de la lección

Desarrollar la comprensión de patrones en tareas y objetos cotidianos.

### Objetivos curriculares

E3 C8 H3 P3

### Tiempo estimado

2 horas

**Sobre la lección 3:**

A los y las estudiantes se les presentará el concepto de patrones y ejemplos en actividades y objetos cotidianos de su entorno. A continuación se incluyen las actividades para apoyar la comprensión de estos conceptos por parte de los estudiantes.



**Introducción: Conceptos teóricos**



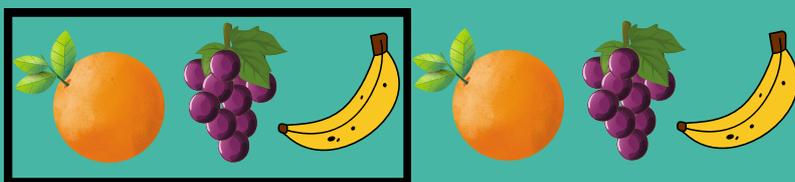
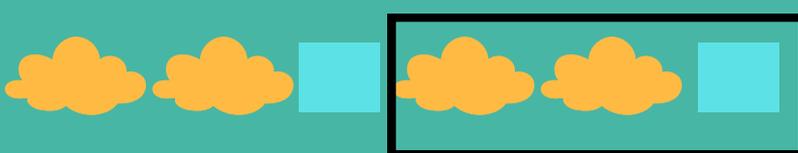
**15 minutos**

- A continuación presenta el concepto de clasificación:

**PATRONES:**

Un patrón es algo que se repite varias veces.

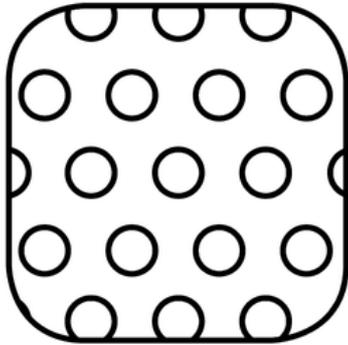
**Patrones de repetición**



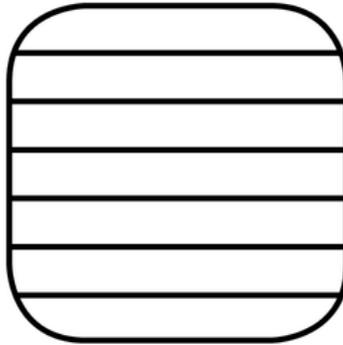
**Podemos encontrar patrones en:**

- La naturaleza
- Los animales
- Los juegos
- La ropa

Ejemplos de patrones



Puntos



Rayas



Zig zags



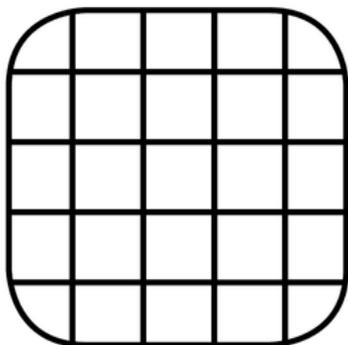
Espiral



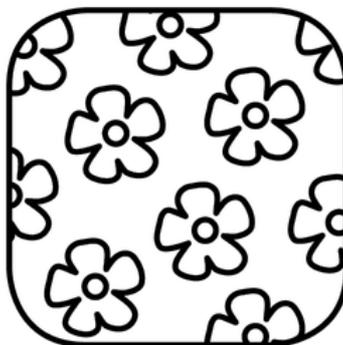
Mancha de animales



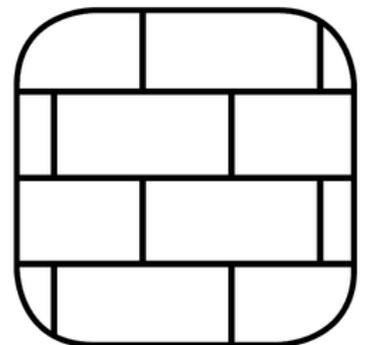
Líneas onduladas



Cuadrados



Florales



Ladrillo





**Actividad: Patrones en la naturaleza**



**30 minutos**

**Instrucciones:**

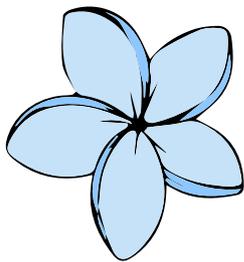
- Los estudiantes realizan una caminata al aire libre.
- Su tarea es identificar patrones en la naturaleza (hojas en el suelo, piedras, nubes, etc.).
- Para eso, van a tachar los patrones que encuentren en la hoja de trabajo de la página 44 de su cuaderno de actividades.
- Al regresar, comparten sus observaciones y discuten cómo los patrones influyen en la clasificación natural.

**Patrones en la naturaleza**

Hay muchos patrones que puedes encontrar en la naturaleza. Estos patrones no son aleatorios sino que son el resultado de cómo crecen y se organizan las cosas.

Mientras exploras la naturaleza que te rodea, observa cuál de estos patrones puedes encontrar.

**Estrella [ ]**



**Esferas [ ]**



**Ramificación [ ]**



**Espirales [ ]**



**Agrietamiento [ ]**



**¿Pudiste encontrar ejemplos de cada uno de estos patrones?**

- Seguido, en la página 45 de su cuaderno van a dibujar otros patrones que hayan observado.

### Patrones en la naturaleza

Sigue explorando la naturaleza y podrás encontrar otros patrones más.  
Dibuja en cada cuadro otros patrones que hayas observado.


**Evaluación auténtica: Día de la mujer rural****1 hora****Instrucciones:**

En esta clase, los y las estudiantes realizarán la decoración de su evento escolar.

**1. Planeación (15 minutos)**

- Los y las estudiantes compartirán ideas de cómo van a decorar el día del evento.
- La única condición es que su decoración debe tener patrones.

**2. Ejecución ( 40 minutos)**

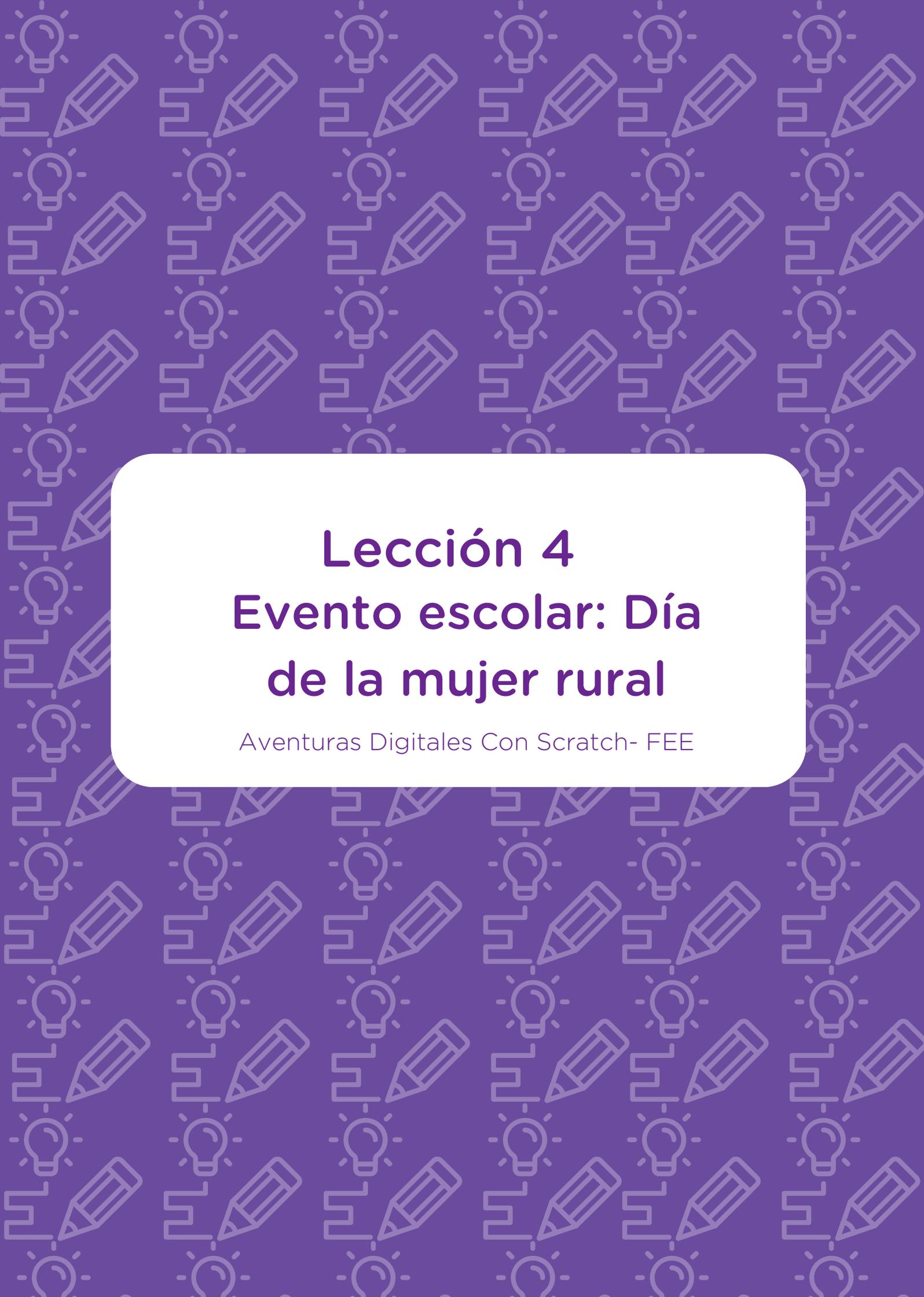
- Los y las estudiantes desarrollarán sus decoraciones para el día del evento.

### **3. Repasar los puntos del evento (20 minutos)**

- Para terminar la lección cada grupo va a repasar los puntos del evento que le corresponden.

### **4. Cierre: (10 minutos)**

- Como tarea, se les pedirá a los y las estudiantes que trabajen en sus cuadernos de actividades la página 48 . Allí encontrarán un diario de aprendizaje, donde deben expresar cómo se han sentido con la clase y lo que aprendieron.



# Lección 4

## Evento escolar: Día de la mujer rural

Aventuras Digitales Con Scratch- FEE



# Lección 4

## Evento escolar: Día de la mujer rural

### Resumen

Los y las estudiantes van a colocar en práctica los conceptos aprendidos, a través de la realización del evento escolar del día de la mujer rural.

### Objetivo de la lección

Desarrollar la comprensión de secuencias y patrones en tareas y objetos cotidianos.

### Objetivos curriculares

T1-T3 E1 E2 E3 C1-C7 H1-H3

### Tiempo estimado

2 horas

**Evaluación auténtica: Día de la mujer rural****1 hora , 30 minutos****Instrucciones:**

En esta clase los y las estudiantes ejecutaran el evento escolar del día de la mujer rural

**1. Organización ( 20 minutos)**

- Los y las estudiantes terminarán de organizar las tareas y espacios que tienen planeadas para el evento.

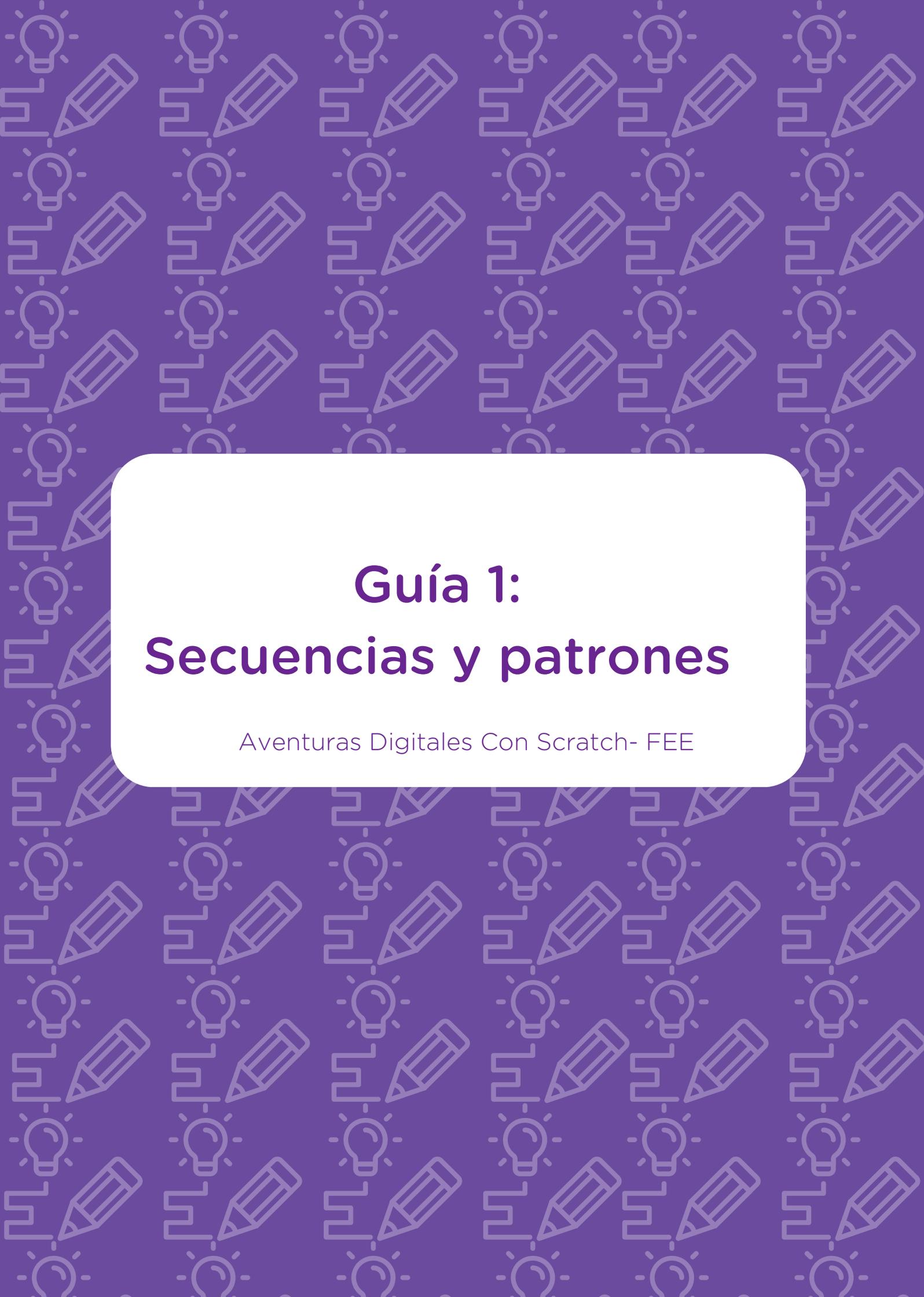
**2. Ejecución ( 40 minutos)**

- Los y las estudiantes desarrollaran el evento

**3. Evaluación (30 minutos)**

- Los y las estudiantes realizarán una autoevaluación de su proceso durante la guía 1. (página 59 del cuaderno de actividades)
- Además realizarán su diario de aprendizaje (Página 55 del cuaderno de actividades)



The background is a solid purple color with a repeating pattern of white icons. Each icon consists of a lightbulb with radiating lines above it, and a pencil pointing downwards and to the right, positioned below the lightbulb. The icons are arranged in a grid-like fashion, with a small gap between each one.

# Guía 1: Secuencias y patrones

Aventuras Digitales Con Scratch- FEE